


# O SEXO DESOBEDIENTE



A  
REVOLUÇÃO  
DO  
PRAZER  
FEMININO

# LUA MENEZES

academia

TRECHO ANTECIPADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.

# O SEXO DESOBEDIENTE

A REVOLUÇÃO  
DO PRAZER FEMININO

LUA  
MENEZES

**academia**

TRECHO ANTECIPADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.

Copyright © Lua Menezes, 2026  
Copyright © Editora Planeta do Brasil, 2026  
Todos os direitos reservados.

Preparação: Ligia Alves  
Revisão: Valquíria Matioli e Fernanda Guerriero Antunes  
Projeto gráfico e diagramação: Renata Zucchini  
Capa: Fernanda Mello  
Imagem de capa: Freepik

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
Angélica Ilacqua CRB-8/7057

Menezes, Lua

O sexo desobediente : a revolução do prazer feminino / Lua Menezes. –  
São Paulo : Planeta do Brasil, 2026.  
224 p.

Bibliografia

ISBN 978-85-422-4277-5

1. Sexualidade feminina 2. Prazer sexual 3. Feminismo 4. Patriarcado I. Título

26-1460

CDD 306.7082

Índice para catálogo sistemático:

1. Sexualidade feminina

Ao escolher este livro, você está apoiando o  
manejo responsável das florestas do mundo  
e outras fontes controladas

2026

Todos os direitos desta edição reservados à  
Editora Planeta do Brasil Ltda.  
Av. Paulista, 854, 2º andar – Bela Vista  
São Paulo – SP – CEP 01310-913  
www.planetadelivros.com.br  
faleconosco@editoraplaneta.com.br

TRECHO ANTECIPADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.

# Sumário

APRESENTAÇÃO **11**

INTRODUÇÃO: A REVOLUÇÃO DO PRAZER FEMININO **15**

O problema sem nome **15**

A falsa promessa de liberdade **18**

O poder de desobedecer **21**

Mas o que é prazer, afinal? **22**

O perigo do prazer **24**

A revolução do prazer **26**

## PARTE I: O CORPO DESOBEDIENTE

1. O CORPO NEGADO **33**

As deusas que gozam **35**

O genocídio das deusas **40**

Em nome do senhor **44**

A razão desarrazoada **50**

2. AS HISTÉRICAS **55**

A violência sexual como origem do sofrimento histórico **57**

3. FEMINISMO & REVOLUÇÃO SEXUAL **62**

De onde surge e para onde aponta o movimento feminista **64**

O pessoal é político **68**

Revolução Sexual? **69**

4. A BELEZA NEGADA **72**  
O mito da beleza **74**  
Eu só existo – e desejo – pelo olhar do outro? **76**
5. O CORPO DOS HOMENS **80**  
A impenetrabilidade dos homens **82**  
A hipersexualização da masculinidade **84**
6. O CLITÓRIS APAGADO **89**  
O clitóris não é o oposto do pênis **91**  
Orgasmo clitoriano **93**
7. A VAGINA: DESEJADA & ODIADA **100**  
Leituras masculinas sobre corpos femininos **100**  
A grande desvantagem das mulheres **103**  
A relação da mulher com a vagina **104**
8. O CORPO VIOLENTADO **108**  
A cultura do estupro **108**  
A experiência da violência **110**  
Trauma sexual e possibilidades de amparo e recuperação **113**
9. O CORPO DESOBEDEIENTE **118**  
Todo Carnaval tem seu fim **119**

## **PARTE II: O SEXO DESOBEDIENTE**

10. O DESEJO DOMESTICADO **125**  
A volta da tradição **126**  
O desejo de amor **130**  
O desejo de ser mãe **132**  
O reflorestamento do desejo **134**
11. A FALTA DE DESEJO **136**  
Desejo espontâneo & desejo responsivo **137**  
Falta desejo ou falta um sexo que valha a pena desejar? **141**
12. O DESEJO DESOBEDIENTE **143**  
Consentimento como horizonte ético mínimo **143**  
A fome erótica **144**  
Desbravamentos, cisões & segredos **145**  
Risco, transgressão & poder **148**  
Desejar & desobedecer **151**
13. O SEXO OBEDIENTE **153**  
Sexo & pecado **156**  
Sexo & performance **158**
14. PORNOGRAFIA & PENETRAÇÃO **161**  
Sexo não é (só) penetração **165**

15. AMOR OBEDIENTE: O PROBLEMA DA MONOGAMIA **167**  
    Discutindo a monogamia **170**  
    Reprimir para amar? **174**  
    A não monogamia é a nova norma? **177**
16. AMOR DESOBEDIENTE: AMOR ENTRE MULHERES **179**  
    Sexo entre mulheres **182**  
    Dores & delícias do amor sáfico **184**
17. A EXPERIÊNCIA ERÓTICA **187**  
    O que é erotismo, afinal? **191**  
    O poder do erótico **192**
18. ORGASMO: O GOZO DESOBEDIENTE **196**  
    A naturalização do desprazer das mulheres **196**  
    Ansiedade & relaxamento **198**  
    Potência orgástica **200**  
    A arte de receber prazer **201**  
    As lascivas: a importância de uma identidade erótica **202**  
    A pequena morte **204**
- DESOBEDEÇA **207**
- AGRADECIMENTOS **213**
- REFERÊNCIAS **215**

# A revolução do prazer feminino

*“Torne a revolução irresistível.”<sup>2</sup>*

**Toni Cade Bambara**

## O PROBLEMA SEM NOME

Há uma insatisfação que atravessa gerações de mulheres. Um mal-estar que aprendemos a identificar como falha pessoal, algo íntimo, de alguma maneira vergonhoso, cuja solução devemos encontrar, cada uma isoladamente. Afinal, é como se cada uma estivesse, à sua maneira, falhando. Acontece que esse mal-estar não é individual – ele tem história, cultura e, sobretudo, corpo. Há muito tempo, o corpo das mulheres vem sendo domesticado e explorado. Não à toa as mulheres estão exaustas, ansiosas, deprimidas. E essa insatisfação não é um acidente contemporâneo: a falta de prazer feminino é um mal de muitos séculos, remodelado ao longo do tempo e terrivelmente persistente.

---

<sup>2</sup> Ver *Pleasure activism: the politics of feeling good*, de Adrienne Maree Brown, p. 24 (tradução livre).

Em 1963, a escritora e ativista Betty Friedan chamou a angústia difusa vivida pelas mulheres do seu tempo de *o problema sem nome* – “uma inquietude estranha, uma sensação de insatisfação, um desejo”<sup>3</sup> silenciado. Na época casada e mãe de três filhos, ao contrário da maioria das mulheres da sua classe social, Friedan trabalhava fora. E foi no seu trabalho, como editora de revista, que ela resolveu conduzir uma série de entrevistas para entender que inquietude era aquela que pairava no ar.

O que as entrevistadas lhe confidenciaram, cada uma com suas palavras, compunha um mal-estar coletivo.

Eu me sinto incompleta, vazia, desesperada, parece que eu não existo, estou sempre cansada, fico tão brava com as crianças que me assusto, tenho vontade de chorar sem motivo, acho que não tenho personalidade, não consigo me sentar sozinha para ler um livro, não decido nada até saber o que as outras pessoas vão fazer, me chamam quando querem alguma coisa, mas quem sou eu?, me pergunto por que estou tão insatisfeita – eu simplesmente não me sinto viva.<sup>4</sup>

Aquelas mulheres, em sua maioria donas de casa de classe média ou alta, viviam o sonho americano, com tudo o que a cultura dizia que deveriam ter: marido, casa, filhos, eletrodomésticos brilhantes. Algumas haviam abandonado a educação precocemente para se dedicar aos cuidados do lar. A maioria não considerava a possibilidade de ter uma carreira – o mercado de trabalho era território masculino. Finalmente estabelecidas como esposas e mães, dentro de suas casas

---

<sup>3</sup> Ver *A mística feminina*, de Betty Friedan, p. 11.

<sup>4</sup> Idem, p. 19.

bem-arrumadas e de um vazio espantoso, elas se perguntavam: “Isso é tudo?”. Muitas não tinham coragem sequer de formular a pergunta. Algumas ainda não têm.

E aqui vale o adendo de que a análise de Friedan continha limitações: ela falava sobretudo de mulheres brancas e de classe média, sem abarcar as experiências de mulheres pobres e racializadas, cujas dores vinham de outras estruturas de violência. Se o problema das mulheres privilegiadas tinha a ver com o aprisionamento doméstico, para mulheres marginalizadas o problema era o oposto – trabalho excessivo e condições degradantes, geralmente a serviço dos brancos e ricos. Entretanto, a intuição da escritora captou algo fundamental: a existência de um mal-estar feminino que não era individual, e sim estrutural.

De lá para cá, é possível dizer que avançamos. Podemos trabalhar, votar, abrir conta em banco. Podemos até dizer que nomeamos o problema que não tinha nome: o mal-estar existencial produzido pela opressão de gênero invisibilizada. Mas será que o resolvemos? Por que tantas de nós ainda estão insatisfeitas, inclusive aquelas que conquistaram “tudo”? E o que dizer das que ainda não conquistaram? O que falar das mulheres que ainda sofrem todos os dias os impactos onipresentes de muitos ismos – racismo, classismo, capacitismo, etarismo? O que dizer das mulheres que sofrem todos os dias os impactos ubíquos de muitas fobias – lesbofobia, bifobia, transfobia? Apesar dos direitos e acessos conquistados, a opressão das mulheres definitivamente ainda não acabou.

Neste livro, reconheço e discuto outro problema pouco mencionado, que atravessa todas as mulheres e que ajuda a sustentar nossa opressão: o apagamento sistemático do prazer feminino.

## A FALSA PROMESSA DE LIBERDADE

Há quem diga que a falta de prazer das mulheres não é um problema importante. Muitos homens insistem que há temas maiores (a fome, a guerra e outras invenções masculinas). Assim como quem tem dinheiro pode dizer que dinheiro não importa, quem nunca teve seu prazer negado teima que prazer é capricho. Sentir prazer na vida é questão de vida ou morte. Sem ele não vivemos – sobrevivemos. E mulheres têm sobrevivido há tempo demais.

Como as mulheres de antigamente, as mulheres de hoje são forçosamente instigadas a encontrar satisfação nos papéis e obrigações que lhes são impostos. O discurso contemporâneo vende a promessa de que agora podemos “ter tudo”, mas na verdade temos mais pratos para equilibrar girando nas varetas. Educação, carreira, casamento, maternidade, além de hobbies, dieta, exercício, “cuidados” com a aparência. As demandas não diminuíram; pelo contrário, se multiplicaram.

No entanto, quando mulheres ousam expressar qualquer sensação de falta, angústia ou insatisfação, são culpabilizadas: faltam fé, disciplina, feminilidade. O cansaço vira *burnout*; a tristeza vira depressão; a insatisfação vira incapacidade de apreciar o que se tem – e o sistema permanece intacto. Quando o corpo feminino adoce, o diagnóstico é individualizado, pois o mal-estar das mulheres é traduzido de sintoma social para falha individual. Esse deslocamento se sustenta, em parte, sobre um dado real: de fato, avançamos, conquistamos direitos, acessos e possibilidades que nossas antecessoras não tiveram e lutaram para que pudéssemos ter.

Mas ainda não conquistamos o nosso corpo, não completamente. Também não conquistamos, de manei-

ra efetiva e global, o direito ao prazer. Quando denuncio essa violência, quase sempre o argumento recorrente é o de que do nosso lado do mundo mulheres já conquistaram a liberdade sexual. Não podemos sair por aí transando com quem quisermos? Não é, aliás, a coisa mais fácil do mundo, para mulheres, conseguir sexo?

Talvez, dirão alguns, o problema seja justamente esse, a promiscuidade feminina, para o qual a solução seria o retorno dos valores tradicionais. Podemos realmente dizer que mulheres têm total liberdade sexual? Que não são mais vigiadas e punidas por suas escolhas? Que serão de fato respeitadas se fizerem o que quiserem com seus corpos? Que serão aceitas e amadas incondicionalmente? Ou esses benefícios virão apenas se cumprirem o que delas se espera?

Mulheres verdadeiramente aprendem a seguir seus desejos e curiosidades sexuais? Ou decoram dez maneiras de enlouquecer um homem na cama, cinco posições para a sentada, como fazer a borboleta paraguaia e outras técnicas mirabolantes que continuam a reforçar o lugar de subserviência sexual feminina? Estão experienciando novas possibilidades de prazer ou apenas se alfabetizando em novas linguagens de obediência, novos modos de satisfazer os homens? Estão genuinamente mais livres ou simplesmente mais performáticas? Estão eroticamente mais autênticas ou mais sutilmente obedientes? A promessa de liberdade sexual das mulheres é falsa. **A liberdade é condicional: somos livres para continuar servindo.**

Há quem diga, ainda, que não há desprazer feminino; que, pelo contrário, como sociedade, supervalorizamos o prazer. Talvez o problema, dizem alguns, seja que estamos caçando dopamina demais, um excesso que nos faz mal. Não discordo que estejamos condicionadas a buscar descargas rápidas de dopamina,

mas acreditar que vivemos numa sociedade hedonista, que compreende o prazer como um bem a ser buscado e experienciado, é uma percepção incompleta. Não vivemos numa sociedade que busca *prazer*; vivemos numa sociedade que busca alívio. Essa distinção é importante.

Mulheres não aprendem a buscar e a gozar do prazer; muito pelo contrário, desde a infância, a partir dos primeiros momentos de socialização, a descoberta das meninas sobre o prazer é interrompida, rechaçada e envergonhada. “Tira a mão daí” é a ordem que ecoa na memória de tantas de nós. Enquanto isso, o prazer dos meninos é autorizado, naturalizado e encorajado – passar muito tempo no banheiro vira piada na família, mas raramente merece repressão.

Na vida adulta, a assimetria persiste. A sexualidade masculina hegemônica<sup>5</sup> é aceita, permitida e vangloriada socialmente: um homem que tem muitas conquistas sexuais afirma seu valor e sua masculinidade por meio delas. O mesmo não acontece com mulheres. Aquelas que ousam exercer a autonomia sexual sem obediência às convenções são comumente desvalorizadas, depreciadas e agredidas, se não com ações, com palavras. O discurso disciplinador muda conforme o status civil da mulher. Se é solteira, permitir-se ao gozo é coisa de puta, de mulher fácil e sem valor. Se é casada ou mãe, é

---

<sup>5</sup> A cientista social Raewyn Connell cunhou o termo “masculinidade hegemônica” para se referir ao padrão dominante de masculinidade que ocupa a posição de maior autoridade, organiza hierarquias entre homens e sustenta a dominação masculina. Quando falo de “sexualidade masculina hegemônica”, refiro-me à dimensão sexual deste modelo: o conjunto de normas, práticas e expectativas centradas na performance, na penetração, no controle, na iniciativa masculina e na dissociação emocional, enquanto outras masculinidades e expressões eróticas são rechaçadas e marginalizadas.

egoísmo, visto que ela está ali para servir, e não para ser servida. Em comum, nenhuma é autorizada a se servir da vida. Assim, ao longo das experiências formativas, afetivas e sociais, as mulheres vão sendo socializadas para entender que *não devem* buscar, dedicar-se ou deleitar-se de prazer.

É nesse terreno de liberdade prometida e prazer negado que o desprazer feminino continua inscrito.

## O PODER DE DESOBEDECER

Se a liberdade prometida não nos libertou de verdade, o sexo disponível não garantiu prazer e as conquistas legais não conquistaram tudo, fica evidente que o problema é mais profundo, incrustado em muitas camadas da nossa vida e estrutura social. Fomos sistematicamente afastadas de um dos recursos internos que mais nos conectam à vida: o prazer como fonte de saber e poder.

Para mulheres, sentir prazer não é uma escolha qualquer, muito menos neutra – é desobediente. A tese deste livro é esta: o prazer feminino, como ato de desobediência, tem o poder de transformar subjetividades e estruturas sociais. Enquanto suportamos a dor e sustentamos o desprazer, sobrevivemos; quando desobedecemos, revolucionamos. Falar de uma revolução do prazer feminino pode soar, à primeira vista, superficial ou leviano. Como se, diante de tantas violências reais, a reivindicação do prazer fosse um luxo, um capricho, uma “futilidade” feminina. Essa crítica se sustenta justamente porque fomos distanciadas do prazer enquanto poder e doutrinadas a subestimar o que somos capazes de acessar por meio dele. O prazer das mulheres foi tão severamente massacrado porque não é inofensivo – ele mobiliza, fortalece e reorganiza.

## MAS O QUE É PRAZER, AFINAL?

Antes de explicar por que uma revolução *do* prazer e *através* do prazer não é superficial, supérflua ou desimportante, primeiro preciso elucidar o que entendo por prazer. É fácil confundir prazer com alívio, fuga ou distração, mas o prazer sobre o qual este livro se debruça vai muito além. Arrisco uma definição, com a ressalva de que tenho menos interesse num conceito hermético – que iria de encontro à natureza aberta da experiência do prazer – e mais numa definição poética e crítica. Aqui, prazer se refere ao deleite de um sentimento ou uma sensação que afirma a vida, que acorda e acende o corpo, que relembra a força, a potência e a beleza que já existem, que dá sentido para o presente e esperança para o futuro, que não elimina a dor, mas fortalece para vivê-la. Nesse sentido, prazer não é apenas uma forma de sentir, é também uma forma de saber – o corpo, o mundo, a vida.

Esse prazer não precisa ser necessariamente sexual, mas é definitivamente erótico. Com isso quero dizer que ele não se limita a atos e órgãos sexuais, mas é intrinsecamente atravessado de erotismo – só é possível senti-lo quando estamos presentes e encarnadas. Refiro-me ao que, em abordagens somáticas, chamamos de *embodiment*. Estar encarnada é o oposto de estar dissociada ou alienada do corpo, ou de compreendê-lo apenas intelectualmente. Não sentimos prazer porque temos um corpo, sentimos prazer porque somos um corpo. Ele não é um objeto, e sim o sujeito da experiência. Em seu ensaio “Usos do erótico: o erótico como poder”, a filósofa Audre Lorde explica que o erótico é uma fonte de informação nas nossas vidas. Isso porque, “para além do raso, a tão usada expressão ‘me faz sentir bem’ reconhece o poder do erótico como um conhecimento legítimo, pois o que

ela significa é o primeiro e mais poderoso guia que conduz a qualquer entendimento”.<sup>6</sup>

Quando reconhecemos que algo nos faz *sentir bem* – seja um banho de mar, seja um abraço quente ou a paz depois do orgasmo –, esse é um conhecimento legítimo, que com frequência alcança o que as palavras não dão conta de explicar. Temos dentro de nós uma bússola, uma guia que nos orienta quanto à direção para onde seguir e quanto ao que buscar. Essa guia também nos alerta quando algo *não* nos faz sentir bem, quando temos um limite desrespeitado, quando nos sentimos usadas, quando nossos recursos são sugados. Às vezes não sabemos explicar, cognitiva e racionalmente, por que nos sentimos mal, mas sentimos. Esse saber é legítimo. E saber é poder.

Acontece que ao longo da história mulheres foram doutrinadas a ignorar seus saberes e duvidar das informações do corpo. Aprendemos a rir diante da piada ofensiva – para não ofender quem ofende. Aprendemos a não reclamar do outro que ultrapassa limites – para não causar desconforto em quem nos deixou desconfortáveis. Aprendemos a questionar nossa capacidade de gozar quando não gozamos – e não o sexo que não nos satisfaz.

Com a bússola interna quebrada, a guia silenciada e reprimida, desconectadas do corpo e de seu conhecimento legítimo, mulheres se distanciam de si e do seu prazer profundo. Será que o “prazer” de receber muitos *likes*, cumprir tudo o que esperam, comer *junk food*, aceitar migalhas em relacionamentos, beber para esquecer, esquecer para sobreviver é realmente prazeroso? Conecta com a vida e com a vontade de viver ou apenas

---

<sup>6</sup> Ver o ensaio “Usos do erótico: o erótico como poder”, de Audre Lorde, p. 46.

distraindo do que angustia? Será tudo isso *prazer*, ou são apenas alívios temporários de angústias persistentes?

Essa distinção é fundamental não para higienizar o prazer ou criar novas dicotomias, classificando um tipo de prazer como “bom” e outro como “ruim”, mas para compreender que o que entendemos como prazeroso foi destituído de suas camadas mais profundas e potentes. Não existe, na sociedade em que vivemos, uma pedagogia do prazer verdadeira, uma cultura afirmativa, curiosa e exploratória sobre ele – existem fugas, distrações e distâncias criadas deliberadamente para nos afastar do prazer que leva ao poder.

Quando o que uma mulher sente é bom, mas lhe disseram que era ruim; quando quer experimentar, mas tem medo; quando experimenta e se afunda em culpa; quando não experimenta e remói a frustração, ela fica presa num ciclo desgastante: se frustra por não sentir e se culpa quando sente. Esse ciclo é uma distração eficaz e estruturante para a manutenção do *status quo*, em que mulheres aprendem a lutar contra suas ânsias de liberdade, seus impulsos de desobediência, seus desejos de prazer e crescimento. Não à toa tantas de nós se sentem inseguras e incapazes, e estão exaustas e deprimidas. Não estamos lutando apenas contra um sistema que não apoia, protege e encoraja mulheres; estamos lutando contra nós mesmas.

Recuperar a bússola, reorientar o curso e gozar a jornada é uma desobediência potente.

## O PERIGO DO PRAZER

Nos primeiros capítulos deste livro, mostro como, no decurso da história, o prazer feminino não foi apenas ignorado e moralizado, mas ativamente combatido,

vigiado e punido. E, para falar do prazer das mulheres, é preciso falar de patriarcado – não porque andem de mãos dadas, e sim porque estão num constante cabo de guerra.

Dentro de um sistema patriarcal, o poder está nas mãos dos homens, e, para que ele se mantenha de pé, mulheres precisam continuar em posições subordinadas. Em outras palavras, para que homens continuem dominando, é preciso enfraquecer mulheres. Mulheres enfraquecidas, deprimidas e desesperançadas contestam menos e aceitam mais. Toda dominação depende da destituição daquilo que conecta quem é dominado com sua força de rebelião, e o prazer é exatamente isso: uma fonte de poder que fortalece física, emocional e espiritualmente. Mulheres fortalecidas são um perigo – um risco ao mundo não como ele é, mas como ele está.

Por isso, em contextos patriarcais, quando o sujeito do prazer é mulher, nem a condição de sujeito nem a experiência do prazer são autorizadas. Ambas representam uma ameaça real à ordem social, que se sustenta sobre a obediência das mulheres. Mas, afinal, como essa ordem opera e o que ela tem a ver com prazer? É preciso ficar claro que a ordem patriarcal opera por meio de estruturas materiais e imateriais, isto é, por meio de instituições como a família, a religião e o Estado, e também de crenças, normas e expectativas internalizadas. Em outras palavras, a ordem patriarcal não é tão somente um regime externo, mas também uma pedagogia que molda corpo, desejo e pensamento.

Não é nenhuma novidade que o controle da sexualidade das mulheres é essencial para o patriarcado; muito já foi escrito sobre isso. Aqui pretendo focar o fato de que a negação do prazer das mulheres é um ramo importante desse controle, e também acaba sendo um dos alicerces de todo o sistema patriarcal. Não é coincidência

que, em contextos de maior controle social, o prazer feminino e a liberdade das mulheres sejam alguns de seus primeiros alvos.

Em regimes autoritários, fundamentalistas ou ultraconservadores, a sexualidade das mulheres é obsessivamente regulada. O prazer aparece como ameaça à moral, à família, à nação. O perigo do prazer das mulheres não está no prazer em si, e sim no que ele torna possível: ao criar mulheres menos dispostas a aceitar relações vazias, trabalhos desumanizantes e papéis sufocantes, ele cria mulheres mais conscientes de sua própria potência e do êxtase que são capazes de viver, rompendo a lógica que diz para mulheres aguentarem mais um pouco (que geralmente é muito) e as incitando a acreditarem mais em si mesmas e na sua capacidade de mudar não só suas vidas, mas o mundo.

Falar de prazer é falar de poder.

## A REVOLUÇÃO DO PRAZER

Com frequência, mulheres me procuram pensando no prazer como um problema, mas o que proponho é que pensemos no prazer como solução. Não uma solução absoluta (não acredito em absolutos), muito menos uma solução abstrata, porque prazer é prática. Isso significa dizer que uma mulher que se proponha a viver uma prática de prazer consciente terá, inevitavelmente, sua subjetividade e vida transformadas. Por isso defendo que, no momento em que mulheres, no plural, viverem práticas de prazer conscientes, teremos nossa vida social transformada também.

E por que uma revolução do prazer seria transformadora? Em seu livro *Comunhão*, a autora e teórica feminista bell hooks afirma que a maior batalha perdida pelo

feminismo da sua geração, nas décadas de 1960 e 1970, não foi na rua, mas no quarto: foi mais fácil ganhar poder na esfera pública do que transformar as dinâmicas íntimas. Enquanto conquistaram cada vez mais direitos políticos e trabalhistas, acesso à formação acadêmica e a cargos antes exclusivos dos homens, foi no território do sexo e do amor que as mulheres encontraram a resistência mais feroz.

Isso porque, mesmo os homens mais progressistas, aqueles que diziam apoiar a causa das mulheres, se revoltavam quando suas parceiras afirmavam sua agência sexual – seu poder de dizer *não* para eles, seu poder de dizer *sim* para elas mesmas. Esses homens podiam aceitar que elas estudassem, trabalhassem, votassem, mas não estavam dispostos a suportar os sentimentos desconfortáveis que a liberdade sexual das suas parceiras lhes causava, nem a abrir mão das regalias do seu privilégio sexual.

Por isso, é preciso ficar claro que, quando falo de uma revolução do prazer, não falo apenas de orgasmos, e sim de uma transformação profunda e radical na maneira como mulheres se permitem viver, se relacionar e se colocar no mundo. Não é apenas sobre gozar mais na cama, é sobre gozar mais na vida. Não é apenas sobre liberdade sexual, é sobre liberdade como sujeito. Enquanto mulheres não forem livres sexualmente, elas permanecerão numa condição subordinada e, ainda que de forma disfarçada, aprisionante.

O prazer feminino restaura o que a opressão de gênero tenta quebrar: a força, a autonomia, a presença, a alegria e a capacidade das mulheres de se reconhecerem como sujeitos desejantes, agentes e capazes. O prazer reorganiza o corpo a partir de um princípio de potência.

Falo, portanto, de uma revolução que possibilite e promova prazer e, também, das revoluções que são im-

pulsionadas e potencializadas a partir dele, tendo como bases o fortalecimento e a desobediência das mulheres – revoluções essas que acontecem no corpo individual e no corpo social. Meu argumento é sustentado por um ferrenho *ativismo do prazer*, como o conceituado por Adrienne Maree Brown:<sup>7</sup> o prazer é um direito humano básico que não deveria precisar ser conquistado, provado digno ou negociado.

Todo ser humano tem direito a se sentir bem – e isso é político. Reivindicar o prazer é também uma questão de justiça social, especialmente para mulheres e outros grupos marginalizados. Não uso a palavra “revolução” em vão: este livro nasce da convicção de que não há verdadeira libertação feminina sem prazer e, para mulheres numa cultura patriarcal, não há prazer sem desobediência.

---

<sup>7</sup> Ver *Pleasure activism: the politics of feeling good*, de Adrienne Maree Brown.

## DESCUMpra AS NORMAS, TOME POSSE DE QUEM VOCÊ É, REORIENTE O CURSO E APROVEITE A CAMINHADA

Historicamente, o corpo das mulheres tem sido controlado, cercado e violentado de muitas maneiras, privadas e coletivas. Reapropriar-se do próprio corpo é desobedecer. Reapropriar-se do nosso sexo, do sexo que somos e fazemos, é desobedecer ainda mais.

É a partir dessa premissa que a escritora e terapeuta sexual Lua Menezes escreve um livro potente sobre sexualidade e, acima de tudo, liberdade feminina. Desejo, erotismo, gozo, prazer e cura são alguns dos temas abordados com curiosidade e rigor investigativo em *O sexo desobediente*, segunda obra da autora, que convoca a leitora a uma jornada revolucionária de autoconhecimento. Desobedeça.



“O livro incomoda, mas de maneira positiva, pois a desobediência não é dócil, é feroz. O que Lua propõe não é só uma revolução sexual pela revolução sexual, mas um enfrentamento possível e necessário para todas nós. A emancipação de nossos corpos através da coragem de ser insubmissa, e isso é poderoso demais.”

– **PAM RIBEIRO** (*A Bruxa Preta*), escritora, sexóloga e cartomante

“Ler a Lua é um encontro que marca o seu corpo. Ela nos pega pela mão para recontar a nossa história feminina e nos faz entender que desobedecer é a nossa única saída. Porque mulher que goza acredita em si mesma. E mulher que acredita em si mesma não obedece.”

– **FERNANDA NOBRE**, atriz, pesquisadora e consultora feminista

academia



9 788542 042715

TRECHO ANTECIPADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.