



O DIÁRIO DE UMA

Princesa Desastrosa

O MISTÉRIO DO REI



MAIDY LACERDA

ILUSTRADO POR RENATA DE SOUZA



OU Planeta

TRABALHO ANTECIPADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.

O DIÁRIO DE UMA

Princesa Desastrosa

O MISTÉRIO DO REI

POR *Maidy*

ILUSTRADO POR
RENATA DE SOUZA



Planeta

TRECHO DESTACADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.

copyright © Maily, 2026
copyright © Editora Planeta do Brasil, 2026
Todos os direitos reservados.

Preparação: Angélica Andrade
Revisão: Fernanda França e Luana Negraes
Diagramação: Gisele Baptista de Oliveira
Projeto gráfico: Ale Santos
Ilustrações de miolo e capa: Renata de Souza

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)
ANGÉLICA ILACQUA CRB-8/7057

Maily

O diário de uma princesa desastrada 4 : o mistério do rei /
Maily ; ilustrações de Renata de Souza. - São Paulo : Planeta do
Brasil, 2026.

336 p. : il., color.

ISBN 978-85-422-4113-6

1. Literatura infantojuvenil brasileira I. Título II. Souza, Renata de

26-0684

CDD 028.5

Índice para catálogo sistemático:

1. Literatura infantojuvenil brasileira

 Ao escolher este livro, você está apoiando o
manejo responsável das florestas do mundo,
e outras fontes controladas

2026

Todos os direitos desta edição reservados à
Editora Planeta do Brasil Ltda.

Av. Paulista, 854, 2º andar – Bela Vista

São Paulo – SP – CEP 01310-913

www.planetadelivros.com.br

faleconosco@editoraplaneta.com.br

TRECHO ANTECIPADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.

DOMINGO, 21 DE ABRIL

Querido Diário,

Os últimos meses foram uma loucura.

Duvido você não se lembrar do que aconteceu no ano passado, porque, vamos admitir, foi a maior **BAGUNÇA** de todas, e a minha vida está mais caótica do que nunca, porque primeiro de tudo:

❖ **TODO O REINO DESCOBRIU QUE EU SOU
A MISTERIOSA PRINCESA AMORA:** ❖

COROA QUE
EM BREVE VAI SER
MINHA OFICIALMENTE

OLIVIA QUE
ESCOLHEU MEU LOOK

(mas a cara
dela de pamonha
não ajuda - O.)

AINDA PREFIRO
MEU MOLETOM

(credo, aquilo já
tá caindo aos
pedaços... - O.)



E NÃO PRECISO MAIS FINGIR QUE EU SOU A FLORENTINA

Foi o maior caos quando a Edwina me desmascarou e meu rosto foi revelado em todos os jornais de Florentia.

Desde então, minha mãe tem prometido para o reino um baita evento, onde farei minha primeira aparição oficial de princesa e serei, finalmente, coroada na frente de todo mundo.

Você viu o folheto ali? Vai ser uma baita celebração!

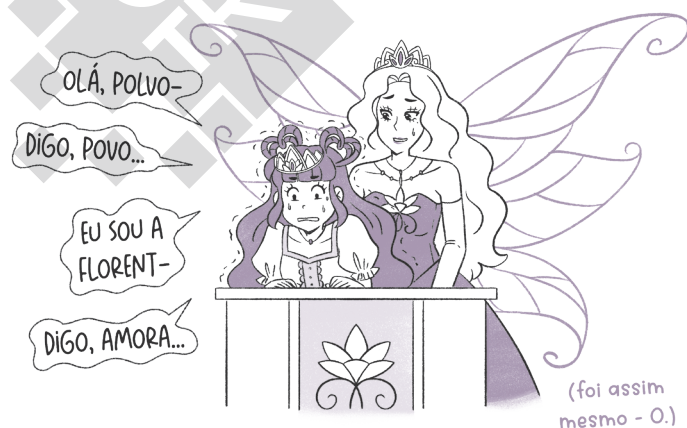
Na tradição de Florentia, quando a princesa primogênita completa dez anos, ela é coroada na frente de todo o reino com a promessa de que será a futura rainha. Logo em seguida, começa um rigoroso treinamento até os dezoito anos para se tornar uma grande governante.

Como você sabe, minha verdadeira identidade era um mistério até então, e nunca fui coroada. Minha mãe me deixou bastante livre das minhas responsabilidades de futura rainha para não chamar atenção, mas agora finalmente chegou o momento.

E EU NÃO PODERIA ESTAR MAIS ANSIOSA!!!

O evento seria no início do ano, mas adivinha só? Não sei fazer esse troço de princesa funcionar. Sou horrível nisso, e aí tudo foi adiado. Várias e várias vezes, para ser sincera.

Para você ter uma ideia, olha como foi o ensaio de hoje:



E EU JÁ ESTOU TREINANDO HÁ MESES!!!

Até achei que, por eu ter fingido ser a Princesa Ametista quando viajei no tempo ano passado, esse negócio de ser da realza seria bem mais fácil, mas eu não poderia estar mais errada. **É A COISA MAIS DIFÍCIL DO MUNDO!**

É a minha mãe quem está me treinando para essa tarefa, e ela é ótima nisso, o problema sou eu, que não levo jeito nenhum para essa coisa toda.

Enfim, meu evento foi adiado para o dia do meu aniversário e eu não tenho mais como escapar. Ou seja, preciso aprender a ser a princesa perfeita em apenas OITO DIAS!!!!!!

Além de aulas de como saber falar em público, também tenho aulas de etiqueta, dança, história e geografia **(ainda mais complexas do que as da escola)** e até de como saber falar com pessoas importantes sem fazer uma guerra se iniciar no reino do nada.

JÁ A OLIVIA QUER QUE EU SEJA UMA PRINCESA ESTILOSA:



O QUE TAMBÉM ESTÁ SENDO UMA TAREFA MUITO DIFÍCIL!

E você viu? **A OLIVIA É UMA FADA AGORA.**

Quando ela fez dez anos, finalmente realizou seu grande sonho de ter asas, o que foi bem especial, já que não tinha como ter certeza se ela viraria mesmo uma fada ou se perderia de vez seus poderes.

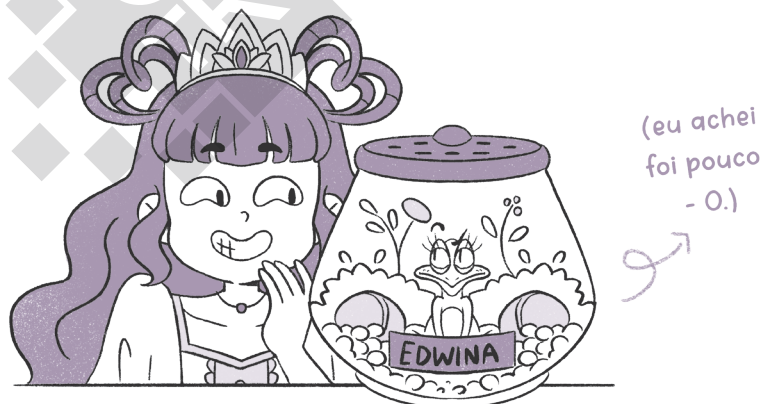
Desde então, ela só se locomove voando, jogando purpurina por aí e se divertindo com suas novas asas.

Inclusive, desde que ela se tornou uma fada, a Olivia vem passando por testes para descobrir se tem algum poder especial. Ainda não tivemos nenhuma resposta, mas daqui a uns dias será o teste final, em que essa magia pode se manifestar de vez **(ou não).**

Você sabe, algumas fadas poderosas ganham um poder único, e minha irmã tem certeza de que é fabulosa demais para não ter um, e eu vou ter que concordar com isso.

E calma que as fofocas estão só começando.

Você também deve se lembrar de que a vilanesca **Grã-Rainha Edwina** foi derrotada, virou sapo e está aprisionada nas masmorras. Na verdade, numa masmorra feita especialmente para ela:



ELA NÃO PARECE TÃO PODEROSA AGORA, NÃO É MESMO?

Esse terrário fica em um quarto do castelo, protegido por guerreiras todas as horas do dia, além de um feitiço que não permite a entrada de quem não foi convidado.

Toda hora minha mãe vai lá conferir se a monstrenha não fugiu, mas ultimamente parece que a Edwina está adorando sua vida de sapo. Melhor assim, aí ela não faz mais maldades com ninguém.

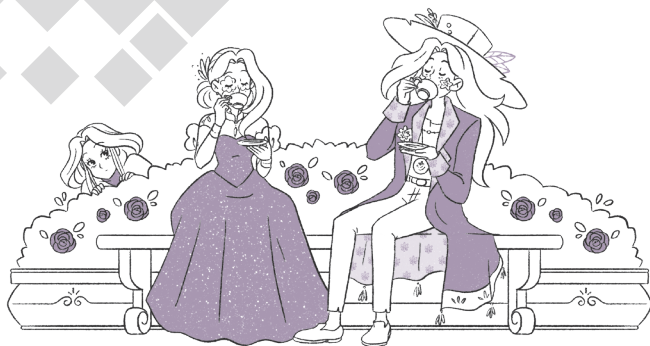
E, claro, as coisas andam mais movimentadas do que nunca no castelo, principalmente agora que temos novos moradores por aqui: os herdeiros da própria Grã-Rainha.

Não sei se sua memória de peixe vai te deixar lembrar, mas eu descobri a informação mais bombástica de todas. A Edwina na verdade não teve gêmeos, mas sim trigêmeos: **a Rainha Noturna, o Floreante Viajante e a Persephone.**

Depois que a grande mentira da Edwina foi desmascarada na frente de todos, e Florentia viu o quanto ela era uma rainha manipuladora, minha mãe voltou ao poder e quis devolver o trono para os verdadeiros herdeiros, mas eles rejeitaram.

Por outro lado, os trigêmeos estão morando aqui agora. A Rainha Noturna e o Floreante são inseparáveis, já a Persephone continua bastante tímida.

Acho que viver a vida toda numa gaiola não fez dela a pessoa mais sociável do mundo :(

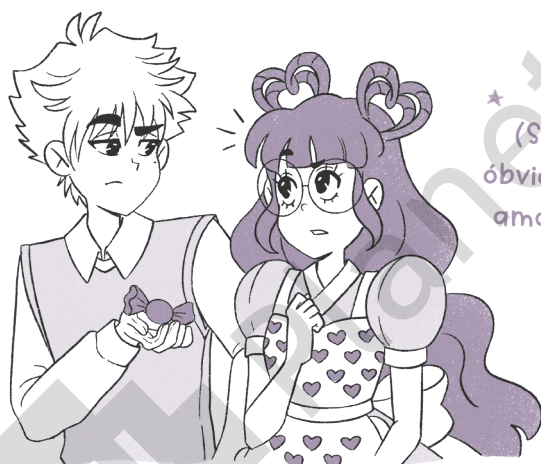


ELA SÓ FICA SE ESCONDENDO PELOS CANTOS!

Além dos trigêmeos, outra pessoa também começou a morar no castelo: O SCORPIO. Bom, na verdade, Príncipe Scorpio agora, e **ELE AINDA ME ODEIA**.

Inclusive, no Festival da Borboleta Disfarçada em fevereiro, ele fez questão de ir vestido de príncipe e ficar me encarando todo mal-humorado. Sério, um boboca!

Para piorar, no mês passado ele teve coragem de fazer isto aqui bem no Festival Floral:



(Sério, não é óbvio que eles se amam??? - O.)

ELE ME DEU UM DOCE NO FESTIVAL!

Pois é, DO NADA, e ainda por cima com essa cara mais feia do que tudo. Certeza de que o troço estava envenenado, então joguei no lixo bem na frente dele. Você tinha que ver, ele ficou morrendo de raiva por não ter conseguido me envenenar.

E calma que ainda temos a maior bomba de todas:

(calma, como assim? - O.)

Amora, você já se perguntou
sobre o seu pai?

Aposto que não, porque eu apaguei
a existência dele a pedido da
Edwina e da sua mãe. Se você
quiser saber mais sobre, me encon-
tre na próxima lua cheia.

- PERSEPHONE

ESSE BILHETE ESTRANHO QUE A PERSEPHONE ME ENTREGOU

Ano passado, descobri que a Persephone é uma fada com um dom especial relacionado a **memórias**. Ela consegue apagar qualquer lembrança e até deletar toda a existência de uma pessoa a ponto de ninguém se lembrar de nada.

Pelo bilhete, foi isso que ela fez com o meu pai. Até tentei encontrá-la na tal "próxima lua cheia", que foi bem no início do ano, mas a Persephone não apareceu.

Também tentei segui-la algumas vezes pelo castelo, mas nunca consigo nem chegar perto, já que ela sempre foge quando alguém se aproxima, feito uma assombração.

Mesmo assim, continuo cheia de perguntas e não consigo nem imaginar como essa história vai acabar.

Quem meu pai era? O que ele fez? E por que CARAMBOLAS a existência dele foi apagada? Não faço a mínima ideia, mas preciso descobrir.

Ainda tenho muitas coisas para te contar, mas agora preciso voltar para minhas aulas que não têm fim. Sério, me deseje boa sorte nessa tarefa de ser princesa!

SEGUNDA, 22 DE ABRIL

Querido Diário,

Já salvei Florentia três vezes e derrotei vilãs bem malvadas no meio do caminho, mas a tarefa mais difícil da minha vida todinha ainda estava por vir...

APRENDER A SER UMA BOA RAINHA:



* (PASSO 1: *
parar de usar
esse moletom
brega - O.) *

SIM, EU EXPLODI FLORENTIA!!!

Tudo começou quando minha mãe decidiu me aplicar **um teste** com um mapa encantado do reino. Ali, eu deveria cuidar de uma crise imaginária entre sereias e fadas, pois nenhum dos dois povos se responsabilizava por peixes-alados espalhando o caos.

As sereias falavam que era responsabilidade das fadas por eles terem asas, e as fadas afirmavam que era culpa das sereias porque, afinal, eles eram peixes. Ou seja, UM CAOS!

No fim das contas, não consegui lidar com coisa nenhuma. As fadas atacaram as sereias com bombas de flores, os ogros perderam a paciência e explodiram as duas regiões, e, por fim, os elfos mandaram espinhos-gosmentos atacarem os ogros.

E AÍ TODO O REINO DE FLORENTIA EXPLODIU, FIM.

Pois é, não se deixe enganar. Só porque Florentia é um reino lindo e colorido não significa que não exista confusão. A minha mãe que é uma grande rainha e consegue administrar todos os problemas muito bem, diferente de mim.

O que é um desespero, porque logo, logo tudo isso vai ser **minha responsabilidade**.

Inclusive, depois da minha coroação, minhas tarefas serão ainda mais difíceis, acredita? Terei reuniões com governantes de cada região de Florentia, e preciso que gostem de mim, pois eles vão ser aliados (**ou inimigos**) que vou carregar por todo o meu reinado.

Minha mãe é muito admirada pela maioria e ela prometeu que me apresentará com calma para cada um deles.

— Espero um dia conseguir ser uma grande rainha como você — desabafei, ainda vendo o mapa encantado em chamas.

— Você será ainda melhor. — Ela me abraçou. — Você é tão criativa. É só pensar como resolver tudo com a sua criatividade. Inclusive, suas ideias para a Escola Floripondios foram ótimas!

Pois é, minha mãe ainda está tentando resolver toda a bagunça que a Edwina espalhou por aí.

Não sei se você lembra, mas a Grã-Rainha criou a Escola Floripondios para controlar os novos poderes que surgiram no reino, mas, no fim, tudo fazia parte de um plano cruel para arrancar magias que ela considerava um perigo para ela própria.

Por outro lado, vi de perto que a Escola Floripondios poderia ser realmente útil, então sugeri umas coisinhas:

1 **TER AULAS PARA FLORIPONDIOS
MAIS VELHOS TAMBÉM**



2 **DIVIDIR OS PODERES DE FORMA JUSTA:**

Turma Jasmin
Poderes naturais



Turma Strano
Poderes mentais



Turma Verbena
Poderes físicos



3 **A DIRETORA CELESTINA CONTINUAR
SENDO A DIRETORA DA ESCOLA**

4



**TER SOBREMESA
À VONTADE O DIA TODO**

(Sério, ela só pensa
em comida? - O.)

Minha mãe amou e aprovou tudo, tirando a parte da sobremesa à vontade o dia todo **(para a minha tristeza!)**.

Como isso envolve mexer em todo o ensino escolar de Florentia, todas as escolas estão paralisadas para reformas, e as aulas voltam só no meio do ano.

Bom, depois de uma manhã inteirinha com o cérebro fritando de tanto lidar com problemas de Florentia, minha mãe me revelou que tinha organizado uma surpresa muito especial: um piquenique para mim e para a minha melhor amiga!!!

E, sério, que saudade que eu estava da Lila!

Com todas as tarefas de princesa, não consegui vê-la muitas vezes nesse início de ano, muito menos fofocar pelo fadafone, já que a Lila também esteve bem ocupada.

Aliás, falando nela, tenho mais novidades para contar. Primeiro, a Lila fez aniversário em fevereiro e agora ela tem oficialmente catorze anos. Pois é, nem acredito o quanto que o tempo passou rápido.

Nós já salvamos o reino das garras da Rainha Noturna amaldiçoada, de lobos raivosos de fumaça, de mim mesma no futuro em uma versão vilanesca e de uma grã-rainha sedenta por poder... E tenho certeza de que só consegui fazer tudo isso porque a Lila esteve ao meu lado o tempo todo.

Ter a amizade dela é uma das coisas que eu mais amo, e é reconfortante saber que estaremos sempre uma do lado da outra.

E OUTRA NOVIDADE DAS GRANDES: a Lila foi convidada pela televisão de Florentia para ter seu próprio programa de TV, não é incrível?

O quadro dela no *Programa do Tritão* fez tanto sucesso que agora ela ganhou um programa próprio, e nos últimos meses ela se dedicou bastante para gravar a primeira temporada.