

DO UNIVERSO DE *Princesa Desastrosa*

# CADERNO *de maldades* DO SCORPIO<sup>2</sup>

O SEGREDO DO FLOREANTE



MAIDY LACERDA

ilustrado por Renata de Souza



Planeta

TRECHO ANTECIPADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.

# CADERNO ~~de maldades~~ DO SCORPIO<sup>2</sup>

O SEGREDO DO FLOREANTE

MAIDY LACERDA

ilustrado por Renata de Souza



Planeta

TRECHO ANTECIPADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.

Copyright © Maily, 2025  
Copyright © Editora Planeta do Brasil, 2025  
Todos os direitos reservados.

**Preparação:** Fernanda França  
**Revisão:** Angélica Andrade e Algo Novo Editorial  
**Projeto gráfico:** Ale Santos  
**Diagramação:** Gisele Baptista de Oliveira  
**Ilustrações de miolo e capa:** Renata de Souza

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)  
ANGÉLICA ILACQUA CRB-8/7057

Lacerda, Maily  
O caderno de maldades do Scorpio 2 : o segredo do Floreante  
/ Maily Lacerda ; ilustrações de Renata de Souza - São Paulo :  
Planeta do Brasil, 2025.  
304 p. : il.

ISBN 978-85-422-3408-4

1. Literatura infantojuvenil brasileira I. Título II. Souza, Renata de  
III. Série

25-2989

CDD 028.5

Índice para catálogo sistemático:

1. Literatura infantojuvenil brasileira

**Ao escolher este livro, você está apoiando o  
manejo responsável das florestas do mundo  
e outras fontes controladas**

2025

Todos os direitos desta edição reservados à  
Editora Planeta do Brasil Ltda.  
Rua Bela Cintra, 986, 4º andar – Consolação  
São Paulo – SP – 01415-002  
[www.planetadelivros.com.br](http://www.planetadelivros.com.br)  
[faleconosco@editoraplaneta.com.br](mailto:faleconosco@editoraplaneta.com.br)

TRECHO ANTECIPADO PARA DIVULGAÇÃO. VENDA PROIBIDA.



## SEGUNDA - 2 DE JANEIRO



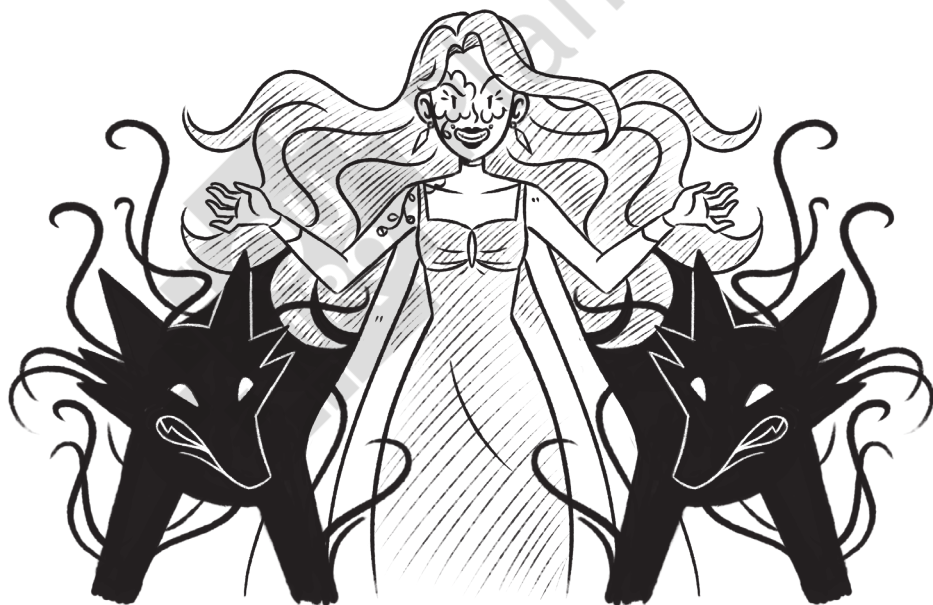
Oi, troço!

A minha vida continua o maior tédio por aqui, por isso resolvi voltar a escrever neste treco.

Sei que você não deve ter se esquecido do quanto eu sou incrível, poderoso e o melhor príncipe de todos. **É impossível se esquecer disso, né?**

Então deixa eu te lembrar de todo o resto.

A minha mãe foi declarada inimiga de Florentia só porque tentou pegar o trono do reino de volta — algo que, no fim das contas, é um direito dela, já que ela é a verdadeira herdeira disso tudo.



ELA ATACOU O REINO E ESPALHOU O CAOS!



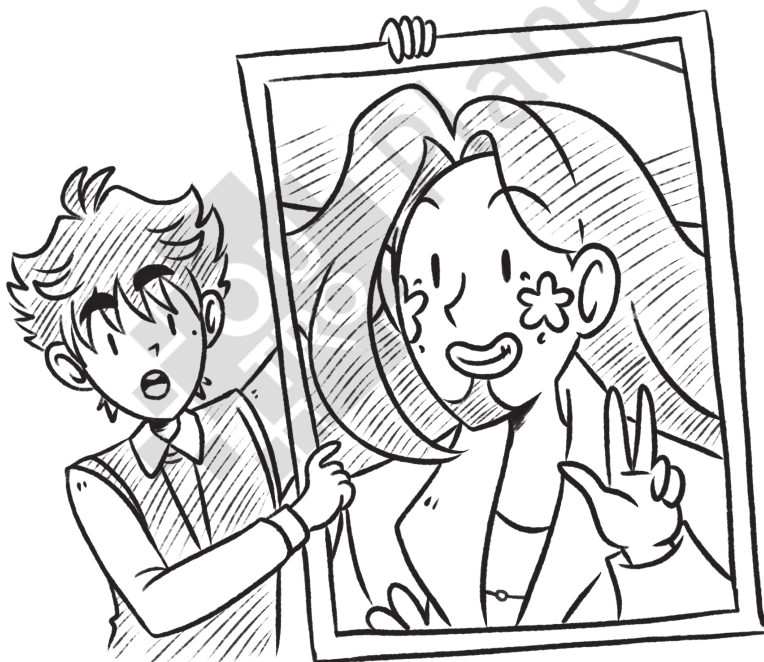
Quando crianças, ela e o irmão gêmeo foram abandonados pela própria mãe, nas flores venenosas do nosso reino, tudo por causa de uma profecia boba.

A Grã-Rainha Edwina viveu a vida dizendo que não tinha herdeiros e até adotou uma garotinha órfã, a atual Rainha Stena, e a coroou como rainha, só para sustentar essa mentira.

Minha mãe sempre acreditou que o irmão gêmeo não tinha resistido ao veneno... mas ela não poderia estar mais errada.

Foi a maior surpresa quando descobri, no ano passado, que o meu melhor amigo, na verdade, era o meu próprio tio!

## O FLOREANTE VIAJANTE:



Você se lembra dele, né?

E, claro, com tudo isso não podemos esquecer o fato mais importante: eu sou o verdadeiro príncipe do reino e não aquela molenga da Princesa Amora.

Falando na **bobalhona**, ela conseguiu fazer com que eu a odiasse mais ainda e eu nem sabia que isso era possível.

Você é um caderno, mas acho que até você vai concordar: durante o ataque da minha mãe, a princesa apareceu do nada e jogou uma magia maligna que deixou a minha mãe fraca e machucada.

O mais irritante de tudo é que eu tenho quase certeza de que a minha mãe salvou a vida da Princesa Amora quando a boboca ainda era uma bebê — ela tirou a **maldição** que a criança tinha. Deve ter sido por culpa dessa maldição que a minha mãe quis destruir o reino.

No fim, ela não era malvada, só estava amaldiçoada.

Então toda a nossa vida foi destruída por culpa da Amora e eu preciso descobrir mais informações sobre a princesa para me vingar dela!

O problema é que ninguém nunca viu o rosto dela, porém tenho certeza de que ela tem um disfarce e vive uma vida normal no meio da gente.

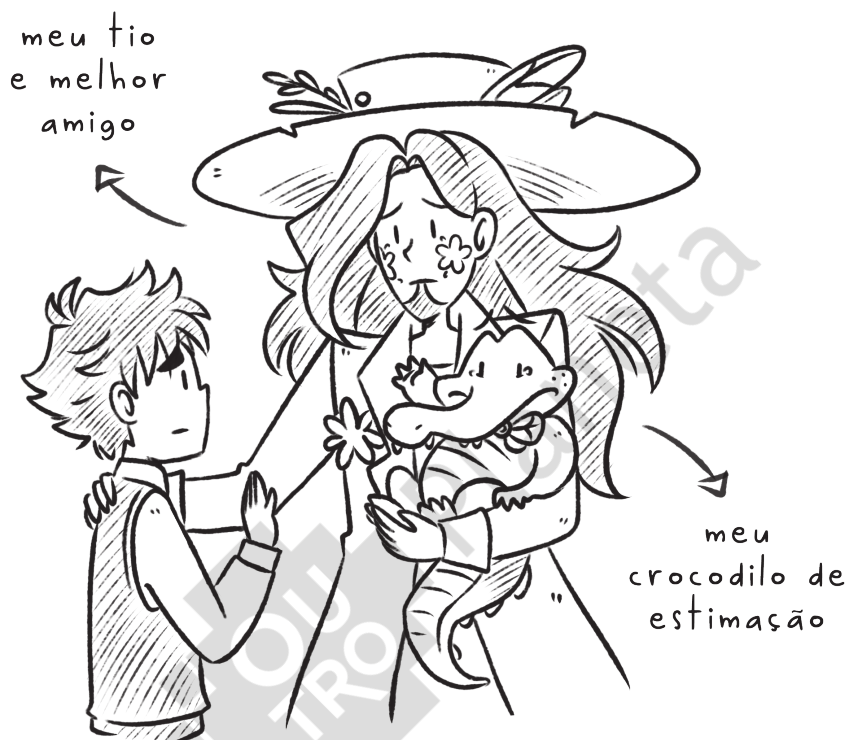
Então, vou descobrir de uma vez por todas quem ela finge ser e vou transformar a vida dela num pesadelo!

Não me entenda mal, não quero mais ser um baita vilão. Ano passado fiz a coisa certa e ajudei a salvar o reino; não quero que as pessoas se machuquem, mas o que a princesa fez não pode ficar impune.

Então serei o vilão da história  
da Princesa Amora.

Tã, dessa vez você vai ter que ficar do lado do vilão, porque é por culpa da Princesa Amora que não tenho mais ninguém. **Ela quem é a vilã, na verdade, não eu.**

Minha mãe teve que se esconder, o Floreante Viajante desapareceu para ajudá-la e nem mesmo o Crocky está por aqui mais.



E OS DOIS FORAM EMBORA...

Não faço a mínima ideia de quando todos voltarão, muito menos se minha vida um dia será como antes, mas, se eu pudesse dar um palpite, diria que ela nunca mais vai ser o que foi um dia.

TUDO POR CULPA DA  
PRINCESA AMORA.

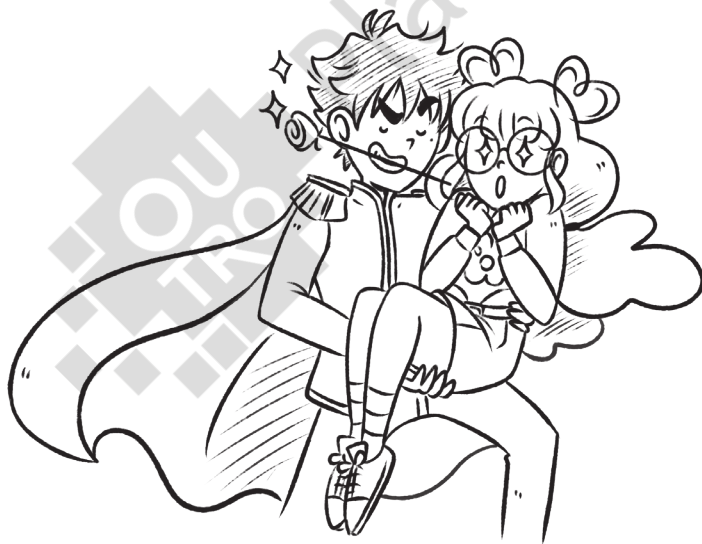
A única pessoa que tenho agora é o Senhor Amargus, que trabalha na mansão desde que eu era criancinha e decidiu continuar cuidando de mim mesmo não recebendo nada por isso.

Ele, claro, também não acredita que minha mãe é uma vilã, e eu expliquei para ele tudo sobre a maldição. É bom ter companhia em casa, pelo menos.

O Amargus dá o seu melhor, fazendo uma comida péssima e me distraindo com invenções incríveis que compensam a comida ruim. Mas não é o mesmo que ter a minha mãe cantando pela casa, ou o Floreante brotando todo dia com uma maluquice inusitada.

### **Eu sinto falta de como as coisas eram:**

Falando de coisas que mudaram por aqui, também preciso falar da minha antiga aqui-inimiga:



### **Eu SALVEI A VIDA DELA NO ATAQUE DO REINO!**

Tá, só dei uma ajudinha, porque foi a Florentina que salvou toda a Florentia e tenho que admitir que foi incrível ajudá-la a fazer a coisa certa no final.

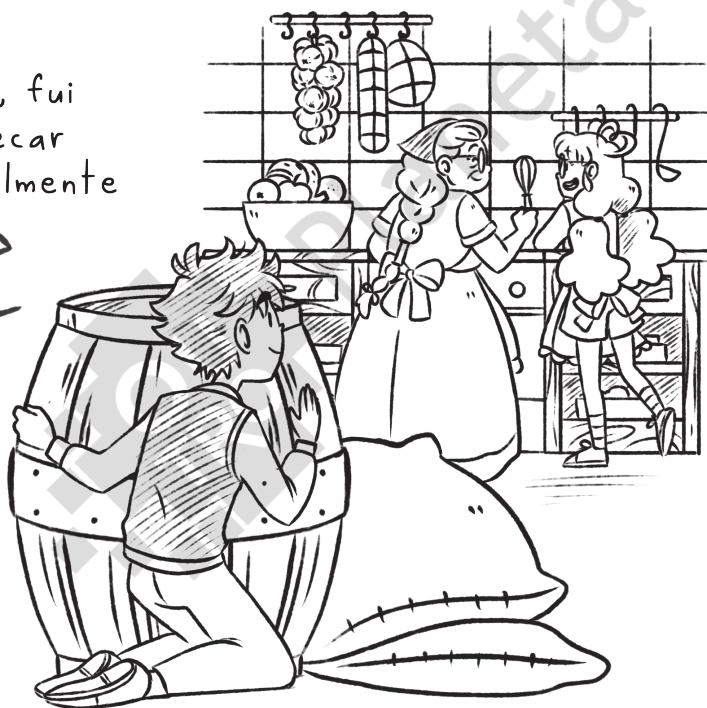
(Será que ela topa ser a vilã da Princesa Amora ao meu lado e me ajudar na vingança?)

Após o ataque da minha mãe, a Florentina acabou se machucando bastante e ficou longas semanas na enfermaria do castelo.

Ela é neta da Senhora Dulce, a confeiteira real, então ela estava sendo muito bem cuidada pelas melhores enfermeiras da realeza, o que me deixou menos preocupado.

## A BOA NOTÍCIA É QUE ELA JÁ SE RECUPEROU:

Sim, fui  
checar  
pessoalmente



**O que posso dizer?** Me preocupo com aquela burbunga de pepino e vê-la machucada por culpa do ataque do reino, que eu ajudei a realizar, me deixou bastante culpado.

Não sei, ela tem algum tipo de magia que faz eu sentir que tudo vai acabar bem — bobo, eu sei.



Ainda não consegui falar com a Florentina, afinal eu não posso simplesmente aparecer na frente dela no castelo e falar “Oi, estou te bisbilhotando há semanas, tudo bem?”. Mas espero que a gente consiga se esbarrar logo, de um jeito menos estranho e incriminador.

E, bem, depois do ataque da minha mãe, todo o reino de Florentia ficou destruído e a Rainha Stena anda reconstruindo tudo há meses.

O mais misterioso é que ninguém pelo reino se lembra do que aconteceu no **Festival Outonal** e muito menos sabe porque, de repente, Florentia amanheceu destruída.

Minha teoria é que tudo isso tem relação com a magia maligna da Princesa Amora, mas por algum motivo eu não me esqueci de nada. O Senhor Amargus, por exemplo, não lembra bulhufas do que aconteceu.

Só espero que toda essa bagunça acabe logo e as aulas voltem, porque não vejo a hora de encher a paciência da Florentina de novo e ver aquele cabelo roxo fluorescente todo dia.

Agora preciso ir que tô sentindo um cheiro de queimado na cozinha. Melhor eu ir ajudar o Senhor Amargus antes que ele bote fogo em toda a mansão!

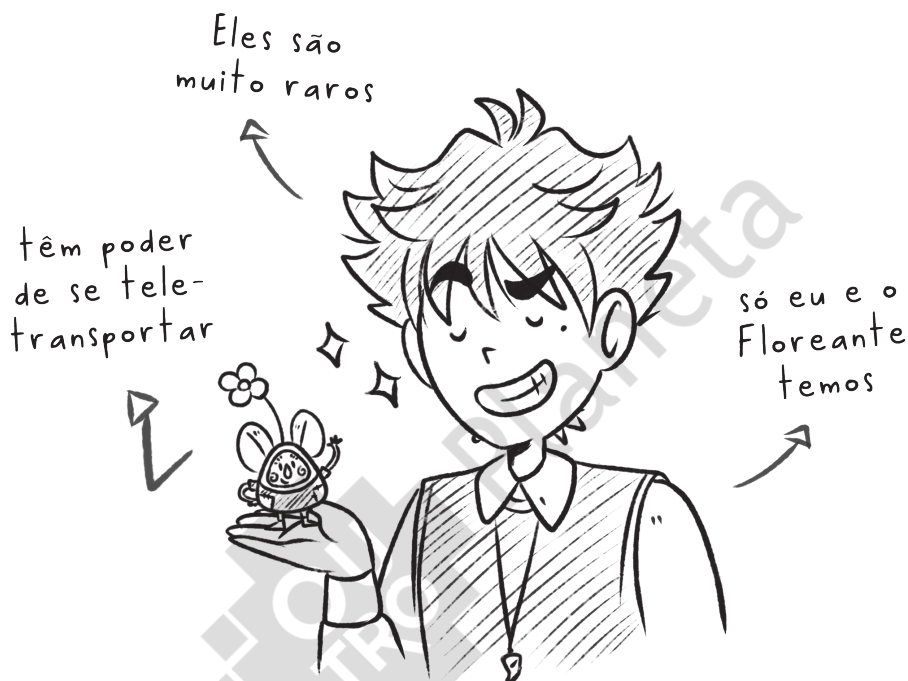


QUINTA - 5 DE JANEIRO



Oi, troço!

Esqueci de lembrar você de uma das coisas mais incríveis: agora eu tenho um gnomo-florido, o **Zenobildo Oitavo**.



Foi um último presente que o Floreante deixou comigo antes de ir embora, mas vou ter que admitir que o Zenobildo não é o melhor gnomo de todos.

Ele é péssimo nesse treco de teletransporte e acaba me enfiando nos lugares mais sem-noção possíveis.

**Olha a confusão de hoje:** pedi que ele me levasse até o Milk-Choques, um lugar superlegal de milk-shakes aqui de Florentia, e ele fez o seguinte...



## EU BROTEI EM CIMA DA MESA DA MELHOR AMIGA DA FLORENTINA!

Eu nem sabia onde enfiar a cara, porque até pareceu que queria espionar o papo da Lila brotando ali em cima da mesa do nada.

Preciso admitir que deu, sim, para ouvir um pouco do papo dos dois, com a Lila dizendo que estava morrendo de saudade da melhor amiga, mas que ela não podia sair do castelo.

Não consegui entender o motivo, porém, pela tristeza da Lila, parecia que a Florentina estava em grandes apuros.

E você não vai acreditar no meu choque quando olhei bem para a cara do irmão da Lila e percebi que eu já tinha visto ele antes!

Ele é simplesmente um dos membros da **Sociedade Floreios**, a sociedade secreta do Floreante, e estava ajudando as coisas a serem menos catastróficas no ataque ao reino do ano passado.

— Você vai descer da mesa ou vai só ficar me encarando sem nem piscar mesmo? — ele disse, e finalmente desci da mesa morrendo de vergonha.

Como o garoto faz parte da Sociedade Floreios, ele com certeza sabe onde meu tio e minha mãe estão se escondendo e eu queria mais do que tudo saber esse segredo.

— Sei o que você quer saber, mas não posso te falar — disse ele, de repente. — Aliás, sou o Leo!

— Espera, você ganhou o poder de ler mentes?

— Algo do tipo, só que diferente. — Ele deu de ombros. — Mas nem precisei usar meu poder em você.

**CARAMBOLAPIMBAS, ainda tem mais essa confusão.**

Graças à explosão maligna que a molenga da Princesa Amora jogou na minha mãe, todas as pessoas do reino que não tinham poderes amanheceram com magia.



**OU SEJA, A PRINCESA É MAIS  
PODEROSA DO QUE EU IMAGINAVA!**

O Senhor Amargus, por exemplo, que sempre amou invenções, agora consegue criá-las apenas com o poder da mente, o que é bem legal.

Já eu, por outro lado, sempre tive poderes, pois você sabe, sou muito incrível para não ter nenhum.

Meu segredo é que eu sempre os mantive escondidos a pedido da minha mãe, e ela até me deu um colar que bloqueia a minha magia — pois o meu poder é poderoso demais para usar sem supervisão.

Ela sempre me contou que nasci com o poder de ter a magia que eu quisesse, mas todas as vezes que testei e desejei ter algum tipo de magia, nada aconteceu.

Como raramente uso meu poder, ainda não sei como ativá-lo, então preciso treinar mais para ser um vilão à altura e bem poderoso.

Até tenho algumas magias, como controlar gelo e fogo, e até mesmo levitar coisas com a mente, mas não sei de onde esses troços vieram.

Voltando para o Milk-Choques, ali o Leo **DO NADA** me disse a coisa mais aleatória de todas:

— Floreante disse que, quando você vir uma gelatina, é só jogar beterraba nela.

**Ah, que ótimo.** Parece que o requisito para entrar na sociedade do Floreante é falar frases tão sem sentido quanto as dele. Se eu quisesse um enigma eu tinha pedido.

## E O QUE, CARAMBOLAS, É JOGAR BETERRABA NA GELATINA?

— E claro, se precisar de mim, amo milk-shake de alga-açucarada com framboesa — Leo complementou.

Assim, ele e a irmã foram embora do Milk-Choques, me deixando ali com uma cara de confusão total.

Porém, ao lembrar dos novos poderes de Florentia e de quanto a Princesa Amora é poderosa, fui para casa com a certeza de que eu preciso descobrir logo quem a princesa é e ser mais poderoso do que ela.

E claro que já tenho um plano.



SÁBADO - 7 DE JANEIRO



Oi, troço!

O meu plano contra a Princesa Amora virou todo de cabeça para baixo e foi uma grande decepção.



## TUDO COMEÇOU ASSIM...

Minha expectativa de vilão era brotar dentro do castelo e espionar tudo até ver a cara da princesa, mas você conhece o Zenobildo. Ele nunca acerta os teletransportes de primeira, então hoje ele me fez brotar no meio de um monte de **saco de marmelo**.

Pois é. Nada a ver com *castelo*.

A questão é que o Zenobildo Oitavo acabou se perdendo em meio aos vários sacos e fui soterrado por um monte de marmelo. Aí eu fiquei tentando achar o gnomo para fugir daquele lugar, até que me descobriam lá dentro:

— Scorpio?!



E eu já estava pronto para receber uma vassourada na fuça, mas aconteceu o oposto disso.

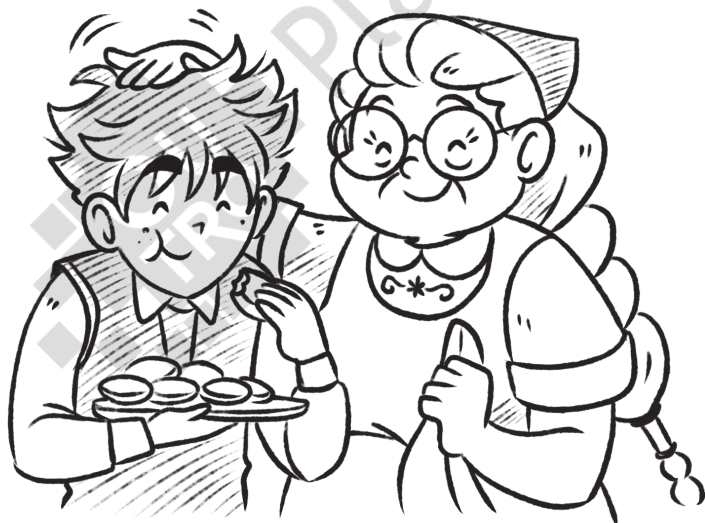
Quem estava na minha frente era a Senhora Dulce, e ali descobri que o Zenobildo não tinha errado tanto no seu teletransporte dessa vez.

Eu estava bem na porta da cozinha real do castelo e os sacos de marmelo eram para a Senhora Dulce. Então só sorri para a confeitadeira, peguei um saco no colo e dei a desculpa mais esfarapada de todas:

— Vim te ajudar com esses sacos!

A Senhora Dulce deu uma baita risada e foi assim que eu a ajudei a carregar todo aquele treco pesado até o armazém da cozinha.

No fim, ainda ganhei uma bandejona de biscoitos:



A SENHORA DULCE ME ADORA,  
MAS QUEM NÃO, NÉ?

Aposto que você deve estar se perguntando por que a Senhora Dulce me conhece, por que não me expulsou do castelo com uma vassourada e por que me adora tanto, né?

A parte de me adorar não é difícil, mas, bem, nos últimos dias eu estive vez ou outra brotando pelo castelo. Minha principal preocupação era descobrir se a Florentina estava bem e nem me lembrei de espionar a boba da princesa.

Em várias dessas vezes esbarrei na Senhora Dulce e nossa amizade surgiu. Não tinha nem como ser o contrário, ela é um amor e os doces dela parecem que caíram do céu.

Para manter a identidade da Princesa Amora em segredo, o castelo tem poucos funcionários, e a Senhora Dulce só tem a Florentina para ajudá-la nas tarefas.

Nas últimas semanas, com a Florentina se recuperando, a Senhora Dulce não tinha a ajuda de ninguém, então assumi esse papel.

E não sei se você vai pensar o mesmo que eu, mas acho que a Senhora Dulce faria um ótimo par com o Senhor Amargus.

### **Credo, já estou falando igual à Florentina.**

Falando na garota, a Senhora Dulce é avó dela, então foi ótimo conhecer mais da garota que eu gostei daquela menina e descobrir se podemos mesmo ser amigos ou não.

A Senhora Dulce me contou que a neta mora com ela desde bebezinha, depois que a filha não resistiu ao nascimento da Florentina. A mãe da Florentina se chamava Mel e amava desenhar, como minha antiga arqui-inimiga.

Também tenho outro segredo para contar. Não foi apenas da Senhora Dulce que virei amigo:



Pois é, virei amigo da **própria irmã** da Princesa Amora.

Em um belo dia eu estava visitando a Florentina na enfermaria, até que a Olivia de repente me pegou ali dentro.

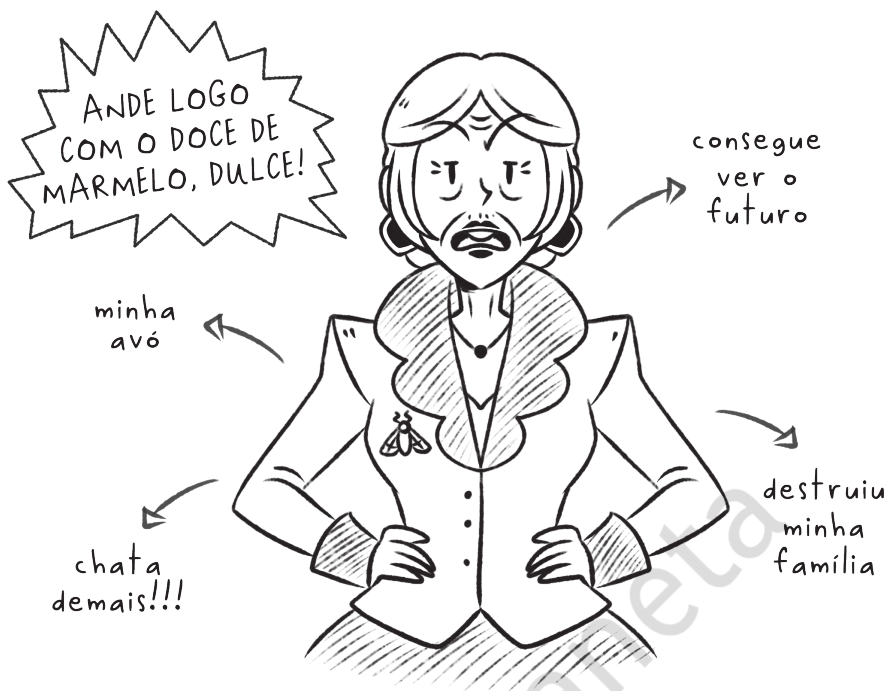
Claro que a fiz prometer, com aquela bobeira de "dedinho" e tudo, nunca contar para a Florentina que nós somos amigos.

Se a Florentina descobrisse que eu virei amigo da menina da qual ela é babá, com certeza acharia que foi só para ficar de olho nela. ~~Que não é totalmente mentira.~~

Mas, tá, você deve estar se perguntando quando é que tudo virou de cabeça para baixo e eu te conto: **foi nesse exato momento.**

Estava na cozinha, comendo biscoitos, enquanto eu e a Olivia ouvíamos mais uma história da infância da Florentina, até que alguém brotou bem na porta da cozinha.

FOI A VISÃO MAIS ASSUSTADORA DE TODAS:



## ERA A GRÃ-RAINHA EDWINA

A sorte é que a Senhora Dulce jogou um pano de prato bem na minha fuça antes que a Edwina me visse e ela acabou me confundindo com a Florentina:

— Saia debaixo desse pano, garota! — ela esbravejou. — Tenha modos na cozinha! E, Princesa Olivia, eu mesma vou dar suas aulas de etiqueta hoje.

A Olivia obedeceu cabisbaixa, seguindo a Grã-Rainha.

**CARAMBOLAS**, o que é que aquela monstra estava fazendo pelo castelo?

Há muito tempo ela entregou a coroa para a Rainha Stena e simplesmente sumiu, mas agora estava andando pelo castelo como se nunca tivesse ido embora.

Foi nesse momento que liguei os pontos: depois da confusão no Festival Outonal, a Grã-Rainha Edwina pode ter julgado que a

Rainha Stena não conseguiu cuidar das coisas sozinha e resolveu voltar para colocar ordem no reino.

### **ESSA EDWINA É MUITO CONTROLADORA.**

Aliás, deve ser por isso que a Lila comentou no outro dia que a Florentina estava em apuros, porque, com a Grã-Rainha de volta no castelo, nenhum funcionário vai ter paz.

Quando a Edwina saiu da cozinha, a Senhora Dulce tirou o pano de prato da minha cara e disse:

— Scorpio, agora você precisa ir. Tenho que levar o lanche da tarde da Princesa Amora lá na torre.

Nessa hora descobri uma das coisas que eu mais desejava: **a Princesa Amora fica em uma torre.**

A Senhora Dulce não deveria ter dito isso, porque era a chance perfeita para eu finalmente ver o rosto da misteriosa princesa.

Fingindo que eu estava pronto para ir embora, me despedi dela e fiquei escondido no jardim para segui-la até a misteriosa torre onde a princesa fica.

A Senhora Dulce andava pelos corredores apressada, carregando a bandeja com biscoitos e chá. Para não se desequilibrar, ela evitava olhar para trás, então foi bem fácil segui-la.

Ela, por fim, subiu pela escada da torre até chegar a uma portinha no topo.

Meu coração estava acelerado e eu nem piscava, enquanto ela tirava a chave do bolso e abria a porta, colocando o lanche dentro do quarto.



FOI ISSO QUE EU VI...

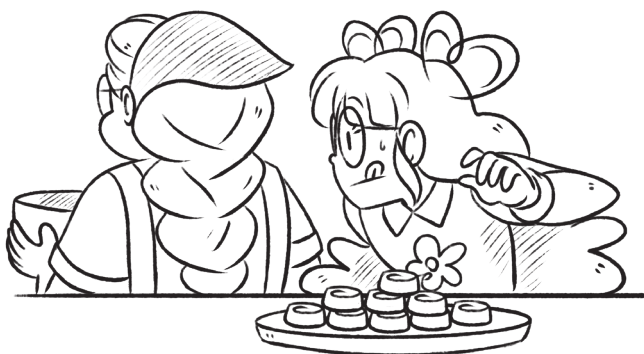
**É inegável que ela vive ali.** Sempre achei que a Princesa Amora tivesse um disfarce e vivesse livre pelo reino, mas parece que a verdade está longe disso.

A princesa fica na torre, presa, sem poder sair sequer para tomar o café da tarde, e a Senhora Dulce leva todas as refeições para ela.

Ou... talvez depois do que aconteceu no Festival Outonal, a Edwina a prendeu de vez naquele local, já que aquela bruxenga adora ter tudo sob controle. **Sério, que vida triste.**

Antes que a Senhora Dulce me descobrisse, saí dali e fui dar uma espiadinha no que a Florentina estava fazendo.

ELA ESTAVA TENTANDO PEGAR DOCES  
ESCONDIDA NA COZINHA:



E, admito, ver essa cena boboca me tranquilizou. Digo, não que essa menina molenga tranquilize meu coração, mas sim porque comprova de vez algo que eu já tinha certeza: **a Florentina não é a princesa.**

Se a princesa estava na torre e a Florentina na cozinha, não tem como as duas serem a mesma pessoa.

Ainda bem... Se a Florentina fosse a garota que eu mais odeio e que destruiu a minha família, eu nunca me perdoaria por gostar dela. Nem a perdoaria por me enganar.

Agora estou aqui, todo mole no meu quarto, por ser um vilão sem motivação nenhuma.

A Princesa Amora já está presa em uma torre, já foi derrotada, o que poderia ser pior do que isso?

Então fiquei o resto do dia planejando mais e mais planos para ser o vilão mais malvado de todos, mas não consegui pensar em nada.

**Sabe o que seria perfeito agora?** Um clássico café-ao-contrário das dez do Floreante, ou ajudá-lo a conquistar a Senhorita Yara, ou até mesmo ouvi-lo tocando sanfona super-desafinado para os gnomos.

Odeio admitir, mas eu só queria que o Floreante voltasse logo.